新世界

第五十六號

廣告刊例：每三英寸高爲一方 每天刊費二角 每月五元 中縫每天五角 每月十二元

定報價目：全年六元 半年三元 每月大洋六角 連郵費在內

今日一張 售銅元二枚

（本館開設上海英大馬路泥城橋新世界南部〇編輯部天南佛徒電話五百十七號）

總賬房電話五八四六號 公共電話南部四五四九〇北部四五四五

上海獨一南北部地道交通游戲大商場

價目：門票二角 男賓六月券六元 女賓三月券三元 西菜券一元 門票在內

本世界之大特點

◎請看黃河迎來五爪金龍大王眞身

◎頭戴七星身有八卦威猛大鱷魚一條

◎更有大頭闊嘴四脚龍形怪魚一條

▲均在北部樓上平台自由廳內

水族中之三大猛物 喜食活物 工本浩繁 諸君不信 速臨一觀

請答眞龍之種類特懸賞洋五十元

本世界既得身長六尺四足五爪全身鱗甲[illegible]作黃金色之眞龍後看客紛來莫不稱奇復出巨價覓得眞正活鱷魚一尾長約七尺餘頭戴七星身有八卦與畫本無異現鎖在眞龍之旁發聲甚宏極其兇橫說[illegible]眞龍卻十分恭敬可見眞龍實在是水族之王那一般少見多怪的人也可[illegible]了要之龍生九種此龍究屬何種倘諸君果能指出此龍之種類及眞確來歷[illegible]洋五十圓決不失信並有極大四脚龍形怪魚一條人所罕見今本世界[illegible]之三大水族可謂今古奇觀務望好奇諸公速臨賞鑒一開眼界[illegible]

●請看武術團大力士之絕頂功夫

本世界聘到之武術團自[illegible]技以來觀者人人贊美許爲滬上從未見過的絕技[illegible]不惜工本僱名匠在台上裝置軟槓兩條懸宕空中[illegible]士飛升其上捷如猿如燕眞正好看有一位千斤[illegible]力士用足功夫他的脚手上竟可吊住好幾個[illegible]一人有一人的姿勢及各樣的技藝什麼叫童子拜觀音且呀一順風扯旗呀張飛賣肉呀五花八門令人目眩[illegible]所以每一登場掌聲如雷莫不叫絕本世界今有此[illegible]全班五花飛石的千斤大力士實屬難得之機會請速臨一開眼界是幸

（注意）請看歐西滑稽大家卓別麟平生最得意最著名的長片影戲已到 本世界爲優待遊客起見特煩西友向歐西影片總公司情商運到卓別麟滑稽大家最有趣最好笑中國從未映過的滑稽長片影戲全部於本禮拜四日夜開映屆時觀者自必笑不可仰樂不可支也並映避難得妻愛情好片望弗錯過機會[illegible]臨[illegible]是幸先此露佈

新世界俱樂部各游藝地點時刻一覽表

北部第二劇場 請看文武好戲

大劇場京班

◀日一點至五點全班准演拿手傑作▶

演員	戲目
李長奎 陳大喜	慶陽圖
張韻清 胡富生	打麵缸
吳品仙 劉雨田 蔣瑞芬	彩樓配
王君奎 李云奎 傅福喜	打棍出箱
王三奎	李陵牌
張韻琴 小德山 韻波筆 王素雲	榮歸上坟
伍月華 李福喜 王玉海	（忠）保國
（雙處） 霍春祥 四盞燈 韓長寶 趙月樓 彭春芳 劉春和 胡富生 張笑芬 劉益芳 陳永春 劉永慶 六陣風 王吉順 張長奎	（全武行）（後本大名府）

日夜戲後接映影戲各兩點鐘

◀夜七點至十一點全班准演拿手傑作▶

演員	戲目
李長奎 張韻清 陳大喜	風雲會
王君奎 張韻笙	池水驛
（張）韻琴 伍月華 吳品仙	金水橋
（四）盞燈 蔡斌奎 胡富生	（紅）鸞禧
陳月泉 李長奎 蔣瑞芬 劉雨田	忠孝牌
趙月樓 雙處 韓長寶 霍春祥 彭春芳 陳永春 劉永慶 張長奎 胡富生 張笑芬 蔣瑞芬 劉雨田 王玉海 李君奎 王長芳 劉益芳 王吉順 吳小和	◎（泥馬渡康王）◎

有獎儲蓄自發現以來惟東方儲蓄銀公司之獎金爲最鉅 有志儲蓄者幸注意 本埠總公司在洋涇橋二十三號 分公司新世界有分部

瘋科專家 蕭德銘
專治七十二症瘋科一萬病針
由蘇州分設上海英大馬路公司先施天津路後面照相館明天堂[illegible] 午前出診 午後門診

統治男婦內外各科 [illegible]
門診六角出診五元 貧病施診 [illegible]

醫治疔毒聖手
疔瘡極危險之症也人生在世無論貧富所謂四百四病犯著者爲一犯著疔瘡治不得法准九死一生思之眞可畏懼蘇城潘沛泉先生專治疔毒之聖手也無論病勢輕重雖危在旦夕亦可包愈無礙潘先生存心濟世凡屬赤貧者亦肯施診醫室在四馬路老臺門樓門診六角出診一元遠途及拔早加倍 天南佛徒燕子戒飯牛啓

新世界報社廣告
本社編輯部設在新世界南部樓下遠近各界欲定本報者按月報費連郵費共計大洋六角如用郵票代價作九五折算寄到後即當按日送報不誤此佈

沈易書重來上海
三弦拉戲胡琴獨自 [illegible]

北部自由廳南北游藝

▲名角如林准時獻技▼

演員	時刻	技藝
周奇泉	二點半至三點 七點三刻至八點一刻	中西戲法
蔣九如	三點至三點一刻 八點一刻至八點半	大飛鋼叉
田永奎	三點一刻至三點三刻 八點半至九點	文武戲法
王玉林 李寶亭	三點三刻至四點十五分 九點至九點三十分	改良雙簧
邵雅軒	四點十五分至四點三十分 九點三十分至九點四十五分	單弦彈戲
田大玉 七歲紅	四點三十分至四點五十分 九點四十五分至十點〇五分	梨花大鼓
黑牡丹 田大愛	四點五十分至五點十分 十點〇五分至十點二十五分	梨花大鼓
萬人迷	五點十分至五點二十五分 十點二十五分至十點四十分	單口相聲
何質臣	五點二十五分至五點四十五分 十點四十分至十一點	八角快書
小黑姑娘	五點四十五分至六點 十一點至十一點一刻	京韻大鼓
吳玉奎 蓮姑娘	六點至六點二十五分 十一點一刻至十一點四十五分	女子雙簧
邱聘卿	六點二十五分至六點五十五分 十一點四十五分至十二點一刻	三弦拉戲
黑姑娘	六點五十五分至七點一刻 十二點一刻至十二點三十分	京韻大鼓
沈易書	七點一刻至七點三刻 十二點三十分至一點	南方拉戲

▲日夜分班諸公注意▼

南部二層屋頂遊藝

京都五花飛石 ◉千斤大力士◉

藍玉忠 龍耀華 趙雲清 藍華峰 藍壽山 關士杰

日演：軍樂隊 六點至六點廿五分；蕭振和（中外吹戲）六點十五分至六點半；大力士（全班合演）六點半至七點三十分

夜演：軍樂隊 九點半至九點三十五分；蕭振和（中外吹戲）九點半至九點四十五分；大力士（全班合演）九點三刻至十一點半

南部第四劇場（冰場即跑）

常州戲班 王桂福 陳紹昌 劉洪生 劉鳳生

日 四點至七點 頭二本 僧帽計；夜 九點至十二點 五六本 庵堂相會

邵文濱 吳品如 改良申曲 中西幻術 二點至三點半 七點至八點半 八點至九點半

北部三層第二書場

新蘭社本灘

日演二點至七點：張美云 施蘭亭 張劍峯 施竹亭 王小新 張菊蓮 小庵堂 摘菜心

夜演七點半至十二點半：張美云 張劍峯 施竹亭 施蘭亭 王小新 張美雲 張劍峰 張菊蓮 單寶 後本陶福珍休妻

新世界各種菜社

有利西菜社（在北部二層樓）

西菜券連門票共洋一元

果盆 奶油雞云湯 燴魚蝦沙四 吉列雞丼 全利鴿子 燒豬扒 粒爲章元 咖啡 水菓

大達中菜社

雅座在南部樓上 散座在南部樓下

今日中菜單：五角 一菜一冷一湯；一元 一菜二冷二湯；二元 四菜四冷一湯；三元 四菜四冷盆五菜一湯一點；四元 四菜四冷盆八點心一菜

素芳齋素酌（在南部地道口）

半元 客二盆一炒一湯；一元 客四盆三炒一湯；包辦素席 各式素麵 時素大炒；盆菜 隨意小酌 常年素酒 預定素席

南部第一劇場 愛華社女子新劇

日戲一點至五點半 夜戲七點至十一點四十分

（日影戲接）（十字碑）（至七點止）

劇中人 扮演者：李碧焦 金鷺；李筠芙 天嘯；易防伯 天紅；易夫人 飛熊；孫情魔 桂峯；李次福 文采；易夫僕 天祥；錢多云 正鳳；易宗人 笑儂；醫生謀 槙塲；警察 國棟；[illegible] 碧月 瘦雲；盧鳳寶 蕙仙

（夜影戲接）（皇甫吟）（咬殺）（至十二點四十分止）

劇中人 扮演者：史直 笑儂；史碧桃 金鶯；公香 天嘯；皇甫八 天熊；老夫人 飛熊；李若哈 桂峯；知縣 [illegible]；差人 植增；張夫史 桂笙；張僕 劍生；韓御中 國棟；書僮 天祥；李時僕 文采；眾書生 碧雲 瘦月 蘭芳

南部二層第三劇場 四明文戲

日演二點半至六點 夜演八點半至十二點

小菊花 小阿生 張月松 康集昌 宋孟火 沈春林 小桂寶 應雲法：借紅紗 雙看相（敗子回頭）

張月松 小阿生 沈春林 小菊花 應雲法 小桂寶 姚鶴昌：扳蘭花 花園會（綉花鞋）

朱一品 日二點至二點半 夜六點半至七點 鼻吹口唱

莫悟奇 日七點半至八點 夜十二點至十二點半 歐西魔術

南部三層第一書場

黃鶴峯 二點至三點 五虎平西；楊月樓 三點至四點 九點至十點 珍珠塔；王稼蘭 趙稼秋 四點至五點 八點至九點 雙珠鳳；石秀峯 五點至六點 十點至十一點 楊家將；吳玉蓀 六點至七點 白蛇傳；孫玉蓀 十一點至十二點 玉蜻蜓；筱桂蓀 七點至八點 十二點至一點 時事蘇灘

南部二層屋頂添映影戲 晚八點至十點 夜十一點至一點

新世界南北部影戲

第一劇場即女子劇場 日五點至七點 晚十一點四十分至十二點廿四分

第二劇場即京劇場 日五點至七點 夜十一點至一點

愛情好片 避難得妻說略（共五大本）

銀行經理麥根因行中失竊恐行主譴責與知友商逃避在外行主得悉懸重賞拿捉麥根情急避至捕役谷夢家被其女杜蘭擒獲當麥與杜爭鬧之際偷竊銀行之賊亦至手擊手鎗擬將杜蘭謀害麥根見之奮力上前將賊擊倒取繩縛住翌日晨捕役歸家杜蘭將二人之事稟知其父捕役不分皂白將二人同關牢內及後麥友詩至證明麥非竊賊杜乃與麥根訂婚此然杜蘭自得麥根援救以後時常懸念麥根戲情節之曲折佈景之奇異觀之定可叫絕不已

影戲 卓別麟來了！！！

▲滑稽名劇▼ ▲避難得妻▼ 禮拜四起日夜准映

笑是美國的國性卓別麟是笑的哲學的大王所以卓別麟的滑稽片是世界獨一無二的我們中國人也沒有一個不曉得的他的發鬆滑稽是有意識的是有思想的定要使人笑歪嘴吧笑痛肚子本世界此次托人特向外洋影片公司再四商量竟得上海從未演過的好影片爲卓別麟生平最得意的傑作請諸君快來看看罷！！

本報特別啓事

敬啓者各界如賜稿件務請寫明晉址送南部新世界報社編輯部收啓無悞至回信均由本社稿件收發員沈鑑良君代復以專責任而免歧悞此佈

小春秋

樹倒活猻散 (燕子)

陳樹藩固赫赫有名之軍閥派也此次一敗於閻王再敗於漢中西奔隴蜀孑然一身進退失據快活林中有識其倒活猻散者記者更下一轉語云羊觸藩籬

當陳漢中兵變之時携眷屬躑躅於萬山中其妾梁氏因病墜馬陳即以手槍斃之恍似一齣烏江別虞姬故事惟虞則自刎梁則陳斃也陳之辣手狠心於此可見一般無怪部下之離心離德一戰便敗一敗便散也吁

歡喜禪

新世界新新十八扯 (老白)

▲小曲・京腔・
▲一時・並奏・
▲佳人入耳・
▲遊客開心・

上海。原是好地方。有吃。有看。有白相。泥城橋頭新世界。天下第一游藝場。門票克己行情强。一洋做碰鈔。兩角洋「京調」夏季裏相思新呀。新世界 老樣無其數呀 樣樣才開心 奴的新世界「四季相思」好一個新世界 好一個新世界 新世界得而界裏快來看荷花「尖尖花」 新世界裏鬧盈盈 玻璃巧屋自由廳 涼風吹動紗衫薄 白皂黃童與美人 三弦扯戲大家聽「馬如飛開篇」 一點鐘兒過呀 來聽梨花鼓 手裏個敲銅片嘴裏高唱歌呀 山東渡唱得蠻動糯呀「侉侉調」 靠夜快來靜看武士道 少林傳派手段高 本領果然超 嗳嗳呀 氣力眞弗小「十杯酒」 一把扇子西尺長「現在盛行大扇子」故小扇子逃到外國」 一陣風來大家涼 楊柳青 綁松 嗳嗳呀 新世界風涼「十把扇子」 諸位飽飯無事體 何弗到新世界裏去 那麼 一條地道通南北 小洞天吃茶頂寫意 人生百歲原如夢 天上神仙亦愛遊戲 那麼 那麼 道遙王菩薩「新法文明宣卷」 六月裏荷花末千朵開 大達公司中央間 烹遊炮炒滋味好 籐眉毛說爲是 賺該「常州人唱春」 二更二點月未西 有位莫悟奇 依呀呀得爲 魔術眞希奇 出戲法朋友才動氣 敵

弗過隹。有客篤呀。想想眞說[illegible]大來 牛排：冰嚼嚼。吃到肚裏。依呀呀得喻。賽過鐵拐李「有倒[illegible]開懷 我來請客帳劉還「四平調」 個仿五更調」 新世界 造得好[illegible]勿强 自家想 白相新世界遊來白相 樂道遙 諸君結伴快[illegible]場 一個客人兩角洋 蘇州人打上海灘上破天荒 大馬路底穿[illegible]白相相 裏向弗弗少少好名堂 道「道情腔」 南部呀書場設在第[illegible]波人打話阿獵自家相「拍叫貨調」 屑 說書名家吳玉蓀 嗳呀 專[illegible]改良雙簧發好聽 請到一個王玉玉蜻蜓 嗳嗳呀 嗳呀 再會說白[illegible] 搭擋同陶李寶亭 手上嘴裏合

驚怒

滑稽家卓別令之姿態

本世界自得外洋新到卓別麟滑稽大家影片開映以來遊客紛至無不大笑今由少飛先生寫出卓別麟驚怒之姿態頗得神似令人佩服

天南佛徒附誌

蛇精 太太呀。奶奶。小姐。官官們 個[illegible]花樣景 八角快書何質臣 北邊個歡喜側耳聽 嗳呀 眞正那麼[illegible]相好最歡迎 還有扯戲名家邱聘卿「上海碼頭調」 報社裏 想花頭 三條弦上撥崙崙「東鄉調」 老三 天南佛徒要吃酒 一瓶兩瓶吃弗[illegible] 儂今朝阿高興到新世界裏乘風涼 情願弄到夜夜嘔 奚燕子[illegible] 嚜嘎 奴認到是啥人 老六 子手 爛熟昏有戚飯牛 插[illegible]儂阿高興去咾 儂高興去末 奴吃 聚子三個老滑頭「小上墳調」 梅[illegible]夜飯來看儂 昨日老五說亦要去 園 電燈明亮千萬盞 乘風[illegible]頭裏吹戲來 個只蚌殼精倒底

阿是眞個咾 自然是眞個劃 阿有啥假個咾「文明新戲」 密司脫王烹潑來 拆乎脫陰 立得而陪陪 雪脫糖 生克油壺 來是關姆去是閑 廿四銅鈿圈的編 溫吐雪梨 果得催鹹「外國英文話」

飯牛先生編此新世界新新十八扯小曲京腔一時並奏迚什麼鄉曲小調以及外國說話五花八門件件皆精試爲分類唱來未有不令人笑倒者妙極趣極請問先生到底是一件什麼東西變到新世界來現身說法竟然肚子裏頭有如許吐不盡的寶貝使人歡迎而百讀不厭耶佩之服之

佛徒拜誌

熱得俚個來 (馬大徵)

余方擬是稿而牛翁先於余前做得字字有趣句句發噱大徵本不敏且天氣炎熱腦筋昏亂變了牟本熱昏諸君一定勿大贊成且聽唱來

熱得俚個來 熱得楂子勿敢跑 跳子勿敢跳 爛泥阿福勿敢笑 城隍老爺鬍鬚勿敢蹺

熱得俚個來 熱得茶壺勿敢叫 酒壺勿敢鬧 金錢烏龜勿敢嚇 紙紮司務斧頭勿敢敲

熱得俚個來 熱得跳虱勿敢叫 虱勿敢跳 國文先生勿敢教 讀書朋友學堂勿敢到

熱得俚個來 熱得皮鞋勿敢登 火爐勿敢燒 賭子申報勿敢讀 演說會俚聲子勿敢到

熱得俚個來 熱得娘子勿敢討 膀子勿敢吊 劣貨物事勿敢要 新戲館裏鑼鼓勿敢敲

熱得俚個來 熱得老鼠有見貓 跌脚鈎要逃 癩痢頭上勿生毛 兜風朋友辯子筆直蹺

百寶箱

花底罪香錄 (燕子)

戊午春與了公客海上遇劍霞爺秋兩女士於歡場結文字緣劍霞方姓爺秋行九劍霞善尺一牘折衝於花筵酒陣間譚吐露香令人傾倒爺秋善畫菊指畫猶栩栩如生一夕酒後索尺幅畫墨菊一枝社友爭題琳瑯滿目友人均欲奪爲已有爺秋却之未幾爲人竊去爺秋哭失聲了公快快者累日同社傳爲韻事焉鷄雛見二女士在座戲拈方九兩字作詩鐘余應聲曰方塔斜陽僧歛擔九峯秋樹客亭車鷄雛嘆爲合璧余作嵌字格贈妓聯如蘇影一聯最爲愜心之作聯云豪氣未除蘇玉局柔情迴憶影梅庵了公仿之作蘇媚一聯云筆底橫行蘇玉局雲間高聳媚香樓似稱弱

恆泰綢緞局

杭甯京緞 川綢官紗 冬夏各貨 花樣新奇 諸公光顧 格外克己

上海三馬路石路東朝南門面 電話三八五二

匯芳照相館 (日夜)

本館所攝之影用料既選擇世界[illegible]之優品而手術光度兼詳加精上有能纖微畢顯異於庸衆中外究士口碑載道無待多述倘蒙士商學界閨閣名媛賜顧者無任歡迎之至

三弦 拉戲 邱聘卿

一南北三弦 入拉戲三弦 彈彈戲笑話 拉雙簧寶慶 三堂會定期 樣樣不誤

住英界四馬路西觀盛里三十號門

千古神奇

傳授秘法勿失機會宋代邵子遺書鐵板神數推命爲四大秘訣之一文人利坑之器如法推演不爽累黍惜有書法問津無門故知者絕少鄙人爲普及同好起見無論本外埠函授均願担任包教速成酬金從廉有志好奇者請寄郵票三分至四馬路悅來旅館景堯夫白

添設圍棋俱樂部啓事

本世界今在北部自由廳三層樓上特設雅座專爲圍棋諸君子好彈棋行樂之所如有海內同好諸君贊成入會者均可請來本部接洽以便互相研究盼甚幸甚

請擊大自由鐘

本世界今有大自由鐘一架精巧擊中者其聲甚宏且有各種[illegible]遊客之手段[illegible]請一試自得佳趣特此奉佈

請看大蚌殼精

本世界南部樓下新到大蚌殼精一只已成人形能唱歌曲希奇之極[illegible]者甚多諸公不信何妨一觀[illegible]遲會難得請弗錯過是幸

江蓬治醫院

◀花柳專科▶

本醫生概念海上花柳病傳染日甚其爲害之烈大則滅種小亦害身用特撥出診暇餘閒另設花柳皮膚專科醫治專治一切梅毒淋濁下疳橫痃濕毒雜瘡以及一切生殖器病概用德國最新科學療法見效神速德產獅牌新舊六○六靜脈無痛注射各師最新發明血清注射均備最新白濁靈藥取價相宜附設藥房專售應用最新靈驗藥品以使病家防址跑馬廳南泥城橋大沽路一千二百號門牌診時刻上午八時至十時下午三時四時診費一元

(交易所詳解出版)

▲交易所是什麼▲交易所應當怎麼辦▲怎麼交易所可以有投資獲利▲怎麼可以利用有價證券去獲利▲有資本的人怎機的投利▲隱當最獲利▲經紀人資最稱獲利法▲投資隱當有幾麼地方人手▲大資本從什本應當怎麼選擇賣買小資數與方法▲這樣都是本稱人人要想曉得內人獨今日書講解得很詳細每冊本價大洋三角定

總發行所上海浙江路清和坊三十二號 德記印書局 寄售處交通路新民圖書館

花柳聖人 愛克憐

內服 外用 每瓶一元 一元

此藥對於各種花柳病如五淋白濁下疳魚口橫痃梅毒等症既能療其已發尤善防其未然內外兼施功效卓著尙有萬應十滴水皮膚新藥中華目藥均係家常必備之品每瓶售洋一角

上海靜安寺路新世界西首 總發行所 三西公司

百花百蝶齋詩話 (暮雨)

溽暑薰人懶於酬應偶翻舊簏見有署名黃文燮者不知何許人然其詩句端莊流利秀韵天成亦一時之俊也其春盡云樹猶如此柳依依惜別傷時對翠微三月鶯花留客玩一天風雨滯人歸東坡題扇誰能識逸少流觴事已違錯過一春春又去年年作嫁客無衣大鍼關云鐵馬西風大散關關前洶湧大江環沙浮野岸平荒渚雨打帆檣掠遠山作賦十年終愧我折腰五斗已無顏江流日夜愁何極目送歸舟意未閒

京中有以擬謝靈運齋中讀書徵詩者一時和作極多其中傑出者如王煥如君云平生浪山水志豈專一壑春秋易代謝人事畏冥漠息遊得靜坐門圖可羅雀俯仰思古人懷慨多述作抵沫一世勤區區異諸謔云殺猶之束高閣南面擁百城閉戶自足樂宴安非可懷聊以寄遙托王緯齋君云薄蔭足代耕蕭然適泉壑公餘展陳編古歎非落寞幽栖閒鶴鹿衆喧泯鼠雀病軀得恬境羲皇如可作懷玉敢自珍執戟空取嗤弄襟月在水掩卷日沉閣於焉契天倪奚以逐世樂雲影高秋梧吾衷羞有託咸音節琅然

記事珠

螢窗筆記 (長庚)

▲顏如玉

余有書癖終日手不釋卷惟際此炎夏日長幾如小年午後茶餘未免手倦抛書偶入夢鄉非可與宰予之晝寢同譏朽木也甫合眼忽聞有叩門聲問係何人答曰奴家其燕語鶯聲頗堪動聽余知是女客必因詩課問難所以至此蓋余自問生平並無女友當告以此是某姓學塾幸毋誤會闖門外曰妾正尋某姓某先生先生快開門一見便能相識余狐疑不定而門外又促余快開不得已竟將門啓去而女已飄然入內殷殷萬福向余歡笑如舊相識然余凝神細視覺眼目一新從未見有如是之美麗者可人如玉幾疑天上神仙叩其姓氏則曰姓顏字如玉蒙君不棄晨昏與共已數十年情感之深於君爲書妾所以不避羞慚將來嘉會說畢遂與余聯袂而坐殷勤歡洽備極綢繆余神魂不定亦竟不知所爲當繾綣情濃之際突來友人大聲疾呼余遂驚醒知是南柯一夢俗語謂書中自有顏如玉以余性好讀書故顏如玉來夢中一會乎

衆香國

倦眼看花記 (燕子)

三馬路碧霞樓即老林黛玉年已知命而顏色不衰見者幾疑其有駐顏術[illegible]不知林日服珠粉八乳三十年無間[illegible]因此雖染芙蓉癖而仍若二八佳人花妍柳媚昨見其從普渡回來首如飛[illegible]花容消瘦殆奔波於炎日之下遠涉[illegible]洋過於勞瘁所致寄語彼姝佛法無[illegible]回頭是岸盍早離火坑竟一安樂鄉[illegible]齋繡佛以修此金剛不壞身亦花叢中之風流佳話也

按黛玉本四大金剛之一燕子此[illegible]殆有所寄托而詰耶一個悶葫蘆令人莫測矣一笑

佛徒誌

歌場歸語(七) (七郎)

▲秀卿

秀卿歌梆子燕北產巧笑善盼亦一[illegible]物其歌頗高激清脆爲梆子中[illegible]者曾隸共舞台及大世界之大劇場[illegible]一登場輒眼橫飛四座傾倒後卒因[illegible]舉止佻達爲所天所禁不許登台蓋[illegible]卿乃某伶籮室也余頗愛覩其三[illegible]齣一劇在公堂時淺顰低笑媚態[illegible]且若梨花帶雨令人憐惜有知秀卿[illegible]世者謂秀卿曾操賣笑生涯於山西[illegible]大同府某伶娶之乃利其豔也嘉[illegible]之嘆有鐵噫子之號惜其人有神經[illegible]老去徐娘猶有孩子氣焉

書壇雜評 (燕子)

王稼蘭趙稼秋合雙擋後大受聽客歡迎王則歡諧雜出妙語解頤試覩其賊式嘻嘻一副神氣未開口已令人失笑而趙則吳儂軟語絮絮言情聞者莫不魂消昨聆雙珠鳳火燒堂樓後阿鳳病中叫必正兩字有風露游絲千廻百轉之妙描寫弱女子病中情不可遏之口吻還肖稼蘭之靈天官滿腹狐疑至此方假裝一種老官僚之神情演來恰到好處因此一般老聽客咸按時而至座無隙地焉

病起過也是園 (暮雨)

三年芒肉垂垂盡一徑城西往往行今日醜枝與白石眼前何物不先生

小說叢

社會小說 如是烟雲錄 (續) (怨桃氏撰)

第七回 梅子含酸禍生閨閫 蓮心茹苦禊起家庭

[illegible]羅倒頗有些躊躇然而男子的心腸[illegible]實最歡回思五姐所欠賬目雖係他老子吃烏烟的大宗但是剛才那道士和茶館這一筆賬明明爲我而起應該替他設法才是當下想了一想就答應馬上與五姐去取五姐方始漸漸快活起來伯韜因心中籌劃這筆錢當未着落不敢久坐與五姐略爲親熱一回即去約摸一頓飯光景重復赶到五姐這裏已是傍晚時候笑吟吟在袋內摸出一疊鈔票對五姐說這是五十塊錢的傘去付掉賬目贖回你娘的東西有剩下的且自用着如果不夠再說五姐接過也不數順手向抽屜內一丟只管替伯韜講這樣講那樣精神抖擻了不倦倒是伯韜坐不牢了想個去這才打斷話頭彼此分手伯韜亍回家已是萬家燈火剛打觀前街口轉灣忽聽一人大叫道在這裏了 (未完)

金粉屑

綺霞樓漫筆 (彤霞)

午日如火徽風不至伏案徬徨彈汗若珠寄人字下爲金錢作奴隸宜其如是燕子曰同病相憐者讀此當擲筆三歎

握三寸毛錐沽一壺佳釀一邊行文一邊飲酒飲起而文亦起酒滿而文亦滿酒盡而文亦于是盡此所以知酒能生文胡以云之蓋取義於古詩借酒燒愁愁更愁何更愁而文亦更多故作如是云耳

英雄能上馬殺賊下馬驚人入激門之場而不畏臨危險之地而不懼然則英雄將胡以制之耶曰惟情絲能繫其殺賊之刀消驚人之威此即所謂英雄氣短兒女情長耳自古英雄又恒投情網故吾謂英雄之爲英雄未必可以終稱也

美人胡以爲美曰歷歷皆是云美若其髮也光可鑒若其鬢也閃如電眉似戲而似舒目既秀而且曼瘦肩平斜柳腰孅娜以綾羅而爲襪將皮革作行屨是皆美人之所宜有惜乎人美於花而命薄於花歷歷之美不能久駐塵埃一旦玉殞香銷同是一樣骷髏焉得不爲今日之美人於未來一哭耶

讀書識字人所必要既讀書而識字矣其外感之集必較他人爲甚外感既衆而其心必苦心苦而牢騷充塞咳嚨必欲傾吐爲快然則吐向何人孰視不得則怍藉管城子作心房鄞訴諸於紙而已耳故余每見寄寓之作感慨之文速篇累牘余不禁悲其人而嘆同病也已文士棄筆謀生天涯其孤零爲極可憐滿腹錦綉塊然牢騷故於文壇之中每見憤恨之作以自寫心才愈高而其遇必愈嗇豈眞天嫉奇才故今顚倒耶文士乎文士願勿再以文名於世矣